



N° 8

Février/Mars 2013

Croq'Notes
A.L. BRUZ

« Du bruit dans les pupitres »

La ComCom fête ses 2 ans



Photo d'anniversaire de l'équipe de rédaction
Cherchez LES ... garçons ! Trouvez leur nom !

Agenda - pensez-y

- Mercredi 6 Mars 2013 : répétition
- Lundi 18 Mars 2013 : répétition à Vern à 20 H 30
- Samedi 23 Mars 2013 : répétition de 9 H 15 à 17 H à la maison des associations - chants + mise en scène
 - Pâques au tison
- Samedi 13 Avril 2013 : Concert à Saint Aubin d'Aubigné
- Samedi 22 Juin 2013 à Bruz : fête de la musique
- Vendredi 28 Juin : Assemblée Générale de Croq'Notes
 - Noël au Gabon du 23 au 29 décembre 2013 : concerts *

* Cf détail en pièce jointe à la gazette

Gateau d'anniversaire - façon ComCom

Pour fêter ses 2 ans, la COMCOM vous offre la recette du super gâteau bonbons Croq'notes ! A savourer et à déguster avec modération.

Caramba(r) ! Courez acheter des bonbons, un moule à étages, une plaque à induction, une poubelle à papier de bonbons, une broyeuse

Tagadatagada, piquez les fraises à la mode dalton par ordre croissant sur le moule

Ne sucrez pas trop les fraises car **chat(fait)malow** ventre

Séparez les **nounours** des **arlequins**, des **batnas**, des **guimauves** sinon **chupabon... chups!**



Faites une pâte liante avec du **réglisse** et pour la faire monter : chantez (chacun dans la tessiture de son pupitre bien évidemment) par ex **Bananarama**

Si lors de la cuisson le gâteau part en **sucettes**, pas de panique: bon **zan** ne saurait mentir

S'il est trop liquide, portez le au **mentibus**, au **nasibus**, aux **dragibus** et glou et glou.

Nous espérons que cette recette inspirera les heureux natifs du mois de Mars (dont nous avons la liste bien évidemment !)

Et comme dirait Marie-Pierre :
« Prenez plaisir dans ce frottement »



Vous avez dit culture ?

Marie-Pierre, non contente de nous faire chanter, se targue aussi de nous faire réfléchir et nous avait proposé en novembre un sujet sur la culture.

La culture, vaste mot...

C'est un peu court jeune homme

On pouvait dire ... oh ! Dieu ! ... bien des choses en somme...

En variant le ton, - par exemple, tenez :

Perplexe : *difficile en une phrase...*

Humble : *Une petite réponse pour apporter un peu d'eau au moulin...*

Nostalgique : *Fichtre, les cours de philo sont bien loin!*

Modeste : *je n'ai pu définir précisément ce qu'est la culture...*

Malicieux : *Si c'est une question de philo, il ne s'agit pas de la culture des pommes de terre...*

Lyrique : *devenir continu, ouvert, vivant, dynamique, opératoire...*

Pompeux : *les traits métaphoriques communs à la dualité...*

Poète : *culture contemplative d'un champ avec ses épis dorés, ses coquelicots écarlates...*

Enumératif : *Rire, sourire, pleurer devant un film...*

Amical : *peut être le savais tu, Marie...*

Enfin citant Hugo : *« ouvrez des écoles , vous fermerez des prisons »*

Voilà ce qu'à peu près, Croqnotes nous a dit

avec un peu de lettres et d'esprit

nous livrant aujourd'hui sa vision personnelle

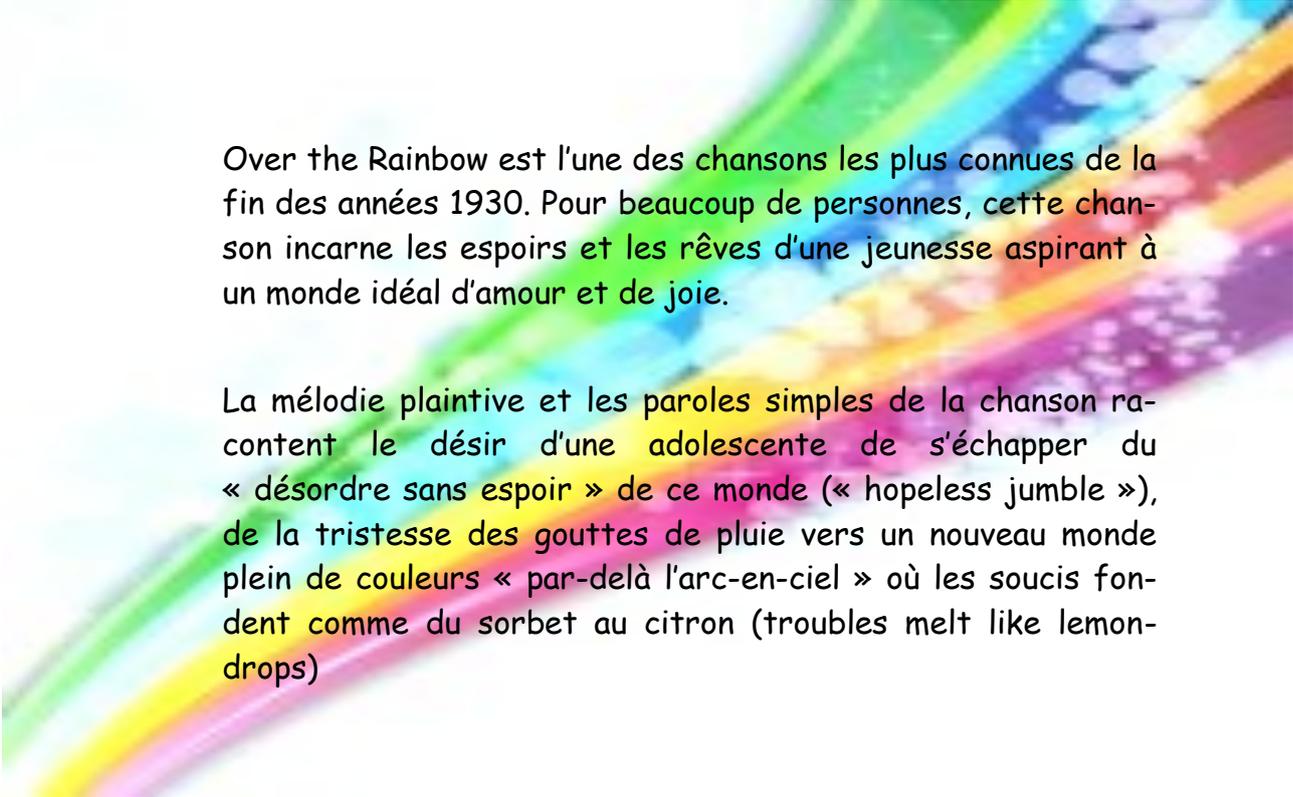
Parlant de la culture en une verve si belle :

une certaine poésie dans la vie...

une composante indispensable à la vie démocratique que satisfait pleinement le groupe Croq'Notes...

Amis chanteurs férus de culture, Cyrano vous salue !

Over the Rainbow



Over the Rainbow est l'une des chansons les plus connues de la fin des années 1930. Pour beaucoup de personnes, cette chanson incarne les espoirs et les rêves d'une jeunesse aspirant à un monde idéal d'amour et de joie.

La mélodie plaintive et les paroles simples de la chanson racontent le désir d'une adolescente de s'échapper du « désordre sans espoir » de ce monde (« hopeless jumble »), de la tristesse des gouttes de pluie vers un nouveau monde plein de couleurs « par-delà l'arc-en-ciel » où les soucis fondent comme du sorbet au citron (troubles melt like lemon-drops)



Le succès nous monterait-il à la tête ?

Selon Marie-Pierre il semblerait que lors de nos derniers spectacles, après le salut final, nous nous sommes trop éternisés sur la scène.

En résumé, les sopranes et altis sont dans la posture "pompante Pompadour" quant aux ténors et basses, un peu cabots par nature, n'ont pas peur d'afficher leurs "gueules de raie".

En fait c'est surtout par peur qu'un impresario, séduit par son talent incomparable, nous vole notre chef préférée et l'emmène au loin, ou la pousse .. dans les orties ou le varech.

Promis, on va travailler les sorties de scènes car, comme dit Charles Aznavour, il faut savoir quitter la table.....

Réponse des mots croisés de la gazette n° 7

Cette gazette a été imprimée grâce à :



Les reconnaissez-vous ?

R	E	F	N	E		N	I	E	S	J
E	N	U		E	R	I	P	R	I	I
M		M	L	F		A	S	A	H	
F		E	M	E	T	S	R	S	E	G
	E	R	A	I	R	A	T	R	A	F
E	R	E		O	T	E	C	O	E	E
S	E	G	A	N		A	N	E	I	D
M	A			E	I	T	I	A	M	C
L	E	T	V			N	E	R	I	B
E	M	E	M		S	A	R	I	S	A
#	9	8	7	6	5	4	3	2	1	



Membres de la Comcom :

- Marie Sauvée sauveempjc@wanadoo.fr
- Rozenn Le Jannic lejannicrozenn@yahoo.fr
- Gaëlle Gaudin gaelle.gaudin@capgemini.com
- Renée Gras regisgras@club-internet.fr
- Brigitte Descottes brigitte.descottes@orange.fr
- Jean-Yves Lintanff jeanlintanff@hotmail.com
- Jacques Thibault jacmalansac@hotmail.fr

« Celui qui chante fait prendre la fuite à ses maux »

Miguel Cervantes

Noël au Gabon du 23 au 29 décembre 2013 : concerts *

Date: Fri, 1 Feb 2013 12:42:32 +0200

From: leilabouvier214@inbox.lv

To: jeanlintanff@hotmail.com

Subject: Demande de Prestations

Bonjour Mr / Mme,

Je suis Mme Leila BOUVIER je viens vers vous car j'aimerais bénéficier de vos prestations artistiques à l'occasion de anniversaire de mariage de mon fils .

A l'occasion de la cérémonies que j'organise ,je vous fait par de ce message dans le soucis d'avoir des groupe européen pour diversifier l'animation de ces cérémonies, je vous fait par de ce message car j'aimerais en profiter de vos talents artistique car seront présent des amis de sont pères qui travaille en tant que Opérateur Économique et autre personnalités.

Je vous ai connu par le web , ou j'ai pu voir votre descriptif et d'autres détails sur vos prestations qui m'ont motivé a vous contacter.

Je vous communique alors les informations concernant les cérémonies :

Lieu : Résidence BOUVIER

Date de vos prestations : du 21/12/2013 au 28/12/2013 inclus,

Heure : 19 h à 20h (vous aurez environ 1 heure de prestation par Jour)

Nombres d'invités : 99 Personnes

Pays : Gabon

Ville : Libreville

Concernant votre déplacement et le règlement du cachet, voici nos conditions:

* Nous assurons à 100% l'hébergement et la restauration ,

* Nous assurons a 100% le transport et vous serez accueillis a l'aéroport et accompagnés a la résidence ou vous serez logées,

* Les 50 % du cachet + la totalité du montant des billets vous sera est régler par Virement Bancaire ou par Chèque ,

Mandat DHL (En euros) et le reste avant votre 1ere prestation .

Au cas , où ces conditions vous conviennent , veuillez SVP me faire parvenir un devis .

Afin que je puisse l' analyser et que vous puissiez me faire parvenir par la suite un contrat d'engagement pour officialiser ,tout ce qui a été énoncé .

Vous devez aussi me faire parvenir votre fiche technique pour la location de votre matériel afin que je puisse donné cela a mon ingénieur en son a Libreville ,

Musicalement ,

Directrice à L'organisation ,

MME Leila BOUVIER

Contacts : 00 22 556 354 666

Émail : Leilabouvier@rocketmail.com

PS : Veuillez me téléphoner pour une confirmation de vive voix et me répondre de préférences à

mon adresses personnels : Leilabouvier@rocketmail.com