

Croq'Notes séduit et réussit son chantier



Le groupe vocal Croq'Notes était sur la scène du Grand Logis samedi et dimanche pour deux prestations réussies.

Le groupe vocal Croq'Notes a construit son nouveau spectacle autour de la thématique du chantier. Parce qu'une nouvelle production ne s'improvise pas. Ce week-end, samedi puis dimanche, la chorale présentait le fruit de son travail. Sous les projecteurs du Grand Logis.

La scène ressemblait à un immense terrain de construction. Avec un seau d'amour, un seau d'engagement, un autre de nostalgie et une bonne dose d'émotions, le groupe a bâti son spectacle. S'inspirant de Souchon, Voulzy, Higelin et d'autres, les choristes ont mis leurs chansons en scène. Les nouveaux costumes ont offert un

concert haut en couleurs.

Le chantier était un pari. Ce fut un succès. Samedi, une salle comble s'est levée après Assez ! le chef-d'oeuvre de Nougaro, magistralement interprété. Le groupe s'était inspiré du thème de la chanson pour bâtir son spectacle.

L'événement était également l'occasion de fêter les dix ans de la chorale. Croq'Notes avait concocté un medley, réunissant les plus belles chansons du groupe vocal.